

REGULAMIN KONKURSU PGA Genesis Cosplay Show 2023

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§1

Konkurs PGA Genesis Cosplay Show 2023 (zwany dalej Konkursem), o którym mowa w niniejszym Regulaminie skierowany jest do uczestników wydarzenia Poznań Game Arena 2023 (zwanego dalej Wydarzeniem), które odbywa się w dniach 6-8 października 2023 r. na terenie Międzynarodowych Targów Poznańskich.

§2

Regulamin Konkursu (zwany dalej Regulaminem) jest wiążący dla Organizatora i Uczestników Konkursu, reguluje zasady i warunki uczestnictwa w Konkursie, prawa i obowiązki Organizatora oraz prawa i obowiązki Uczestników Konkursu. Konkurs nie jest sponsorowany, wspierany, administrowany, organizowany przez serwis Facebook ani z nim związany. Dołączając do Konkursu, Uczestnik przekazuje dane osobowe Organizatorowi, a nie serwisowi Facebook. Serwis Facebook nie ponosi odpowiedzialności za Konkurs. Wszelkie pytania, komentarze oraz skargi i reklamacje związane z Konkursem powinny być kierowane do Organizatora, a nie do serwisu Facebook.

§3

Prawo udziału w Konkursie przysługuje wyłącznie osobom spełniającym warunki określone Regulaminem.

ORGANIZATOR

§4

Organizatorem Konkursu są Międzynarodowe Targi Poznańskie sp. z o.o. z siedzibą w Poznaniu, 60-734 Poznań, ul. Głogowska 14, wpisane do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego – Sąd Rejonowy Poznań – Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu, Wydział VIII Krajowego Rejestru Sądowego, za numerem KRS 0000202703 oraz rejestru czynnych podatników VAT – NIP 777-00-00-488, kapitał zakładowy – 352.666.000,00 PLN. Koordynatorem konkursu jest Aleksandra „Shappi” Tora.

OBSZAR I CZAS TRWANIA

§5

Konkurs obejmuje swym obszarem tereny Międzynarodowych Targów Poznańskich.

§6

Zgłoszenia do Konkursu są przyjmowane w dniach 05.09-01.10.2023r. do północy z niedzieli na poniedziałek, a Finał Konkursu odbędzie się 8.10.2023 r. o godz. 12.00 na Scenie Głównej Wydarzenia. Finaliści Konkursu zobowiązani są również do pojawienia się w sobotę 7.10.2023 oraz Zwycięzców Konkursu w niedzielę 8.10.2023 na stoisku Sponsora Głównego konkursu, marki Genesis, w godzinach wyznaczonych przez Organizatora w celu krótkiej prezentacji stroju na scenie stoiska. Więcej informacji zostanie podane mailowo dla Finalistów.

§7

Nasze obiekty:



Nasze rozwiązania:



Firmy powiązane:



Organizator zastrzega sobie prawo do przesunięć godzinowych finału Konkursu, jeśli problemy techniczne lub przesunięcia innych punktów programu Wydarzenia uniemożliwią przeprowadzenia finału Konkursu w ustalonej Regulaminem godzinie.

UCZESTNICY KONKURSU

§8

Konkurs Cosplay jest przeznaczony dla osób, które samodzielnie tworzą stroje, przebierają się w nie i odgrywają wybrane przez siebie postacie. Uczestnicy mogą wcielać się w postaci z gier komputerowych, konsolowych lub mobilnych. Do konkursu dopuszczone zostaną również stroje prezentujące oryginalne pomysły na stroje postaci z uniwersum gier wideo (projekt własny), pod warunkiem, że Uczestnik w zgłoszeniu prześle odpowiedni obrazek stroju, na którym bazował swój pomysł podczas tworzenia kostiumu. Grafika może być wykonana w dowolny sposób ale powinna jak najdokładniej pokazywać kostium i jego detale.

§9

W Konkursie może wziąć udział każda osoba fizyczna powyżej 14. roku życia (u osób do 18. roku życia wymagana jest zgoda rodzica lub opiekuna prawnego), mająca miejsce zamieszkania na terenie Rzeczypospolitej Polskiej, poza prowadzoną przez siebie działalnością gospodarczą, która zgłosiła swój udział za pomocą formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie Wydarzenia. Z udziału w Konkursie wyłączeni są pracownicy Organizatora i pracownicy partnerów wspólnie organizujących Konkurs.

§10

Osoba fizyczna, która spełnia wskazane w Regulaminie warunki uczestnictwa w Konkursie oraz poprawnie zgłosi swój udział w Konkursie, zwana będzie w dalszej treści Regulaminu Uczestnikiem.

§ 11

Naruszenie przez Uczestnika któregokolwiek z postanowień Regulaminu, a w szczególności podanie nieprawdziwych danych osobowych, złożenie nieprawdziwych oświadczeń, naruszenie przepisów prawa, netykiety lub dobrych obyczajów w związku z uczestnictwem w Konkursie upoważnia Organizatora do wyłączenia Uczestnika z Konkursu oraz powoduje utratę prawa do Nagrody, nawet w przypadku spełnienia innych wymagań przewidzianych postanowieniami Regulaminu.

§12

W przypadku podejmowania przez Uczestników lub inne osoby działań sprzecznych z Regulaminem lub działań zmierzających do sprzecznego z dobrymi obyczajami uzyskania zwycięstwa w Konkursie, Organizator zastrzega sobie prawo weryfikacji wyników lub wykluczenia danego Uczestnika z udziału w Konkursie. Powyższe postanowienie nie narusza uprawnień Uczestników przewidzianych w bezwzględnie obowiązujących przepisach prawa.

§13

Od momentu uzyskania prawa do Nagrody Uczestnik staje się Zwycięzcą Konkursu.

§14

Tekst Regulaminu Konkursu będzie dostępny do wglądu w siedzibie Organizatora i na stronie internetowej www.gamearena.pl.

KOMISJA KONKURSU

§ 15

Organizator powołuje Komisję Konkursową. Komisja nadzoruje przebieg Konkursu jak również dba o przestrzeganie zasad Regulaminu oraz rozstrzyga wszelkie spory.

ZGŁOSZENIE UCZESTNICTWA

§16

W Konkursie może wziąć udział każdy Uczestnik Wydarzenia, który najpóźniej do 1 października 2023 r. wypełni i nadeśle drogą elektroniczną odpowiedni formularz zgłoszeniowy wraz z załącznikami, znajdujące się na stronie internetowej Wydarzenia lub bezpośrednio przez link : <https://www.cognitoforms.com/shappiworkshop/pga2023zg%C5%82oszeniegenesiscosplayshow>

§17

Do formularza zgłoszeniowego uczestnika należy dołączyć:

1. Co najmniej 3 zdjęcia przedstawiające w możliwie pełny sposób przygotowywany strój postaci, za jaką przebiera się Uczestnik, ważniejsze elementy stroju i akcesoriów. Prosimy również o grafiki przedstawiające cosplayowaną postać (tak zwane „ grafiki referencyjne”).
2. Zdjęcia z pracy na strojem (w wypadku preselekcji zdjęcia te będą podstawą do wyboru finalistów).
3. Krótki tekst zapowiadający Uczestnika ujęty w formularzu zgłoszeniowym. Tekst ten będzie wyczytywany podczas przejścia Uczestnika po scenie w formacie „catwalk”. W tekście można zawrzeć informacje na temat procesu tworzenia kostiumu, historii odgrywanej postaci, ciekawostki o prezentowanym cosplayu.
4. W wypadku Uczestnika niepełnoletniego podpisaną zgodę rodzica lub opiekuna prawnego.
5. Zgodę na wykorzystanie wizerunku Uczestnika, w formie elektronicznej (zawartą w zgłoszeniu).

Przesłanie powyższych z formularzem zgłoszeniowym jest obowiązkowe.

§18

Rejestracja na Konkurs nie oznacza rezerwacji biletu wstępu na Wydarzenie i nie uprawnia do wejścia na jego teren z zastrzeżeniem §24 i §25.

§19

Organizator może odesłać Zgłoszenie do Uczestnika, celem jego uzupełnienia lub poprawienia, z wyraźnym zaznaczeniem punktów wymagających zmian. Poprawki muszą zostać naniesione przez Uczestnika w ciągu 2 dni od daty ich wskazania przez Organizatora.

§20

Brak dostarczonych w podanym wyżej terminie kompletu dokumentów wymienionych w §17, jest podstawą do odrzucenia zgłoszenia.

§21

W terminie do 2 dni od daty zakończenia rejestracji Zgłoszeń, Organizator poinformuje wybrane osoby o ich zakwalifikowaniu do Finału Konkursu.

§22

Organizator dopuszcza do konkursu stroje, które były prezentowane w innych konkursach ale nie zajęły pierwszego miejsca (dopuszcza się wyróżnienia) oraz, w szczególnych sytuacjach, możliwość zmiany zgłoszonego przez Uczestnika stroju, pod warunkiem zaakceptowania nowego stroju przez Komisję Konkursową. W innym przypadku zmiana stroju powoduje wykluczenie z Konkursu.

§23

Uczestnik Konkursu zobowiązuje się jak najszybciej poinformować Organizatora o rezygnacji z uczestnictwa w Finale Konkursu, jeśli zajdzie taka konieczność.

§24

25 zakwalifikowanych do Finału Konkursu Uczestników, po potwierdzeniu udziału w Finale, otrzyma od Organizatora trzy zaproszenia jednokrotnego wstępu na Wydarzenie (jedno na piątek VIP Day – 6.10.2023, jedno na sobotę – 7.10.2023 oraz jedno na niedzielę 8.10.2023 r.).

§25

20 dodatkowo wybranych przez Komisję Konkursową Uczestników, po potwierdzeniu udziału w Wydarzeniu w przebraniu zgłoszonym do Konkursu, w ramach wyróżnienia w Konkursie otrzymają od Organizatora jedno zaproszenie jednokrotnego wstępu na Wydarzenie (na sobotę – 7.10.2023 ALBO na niedzielę 8.10.2023 r.). Wyboru dnia zaproszenia dokonują wyróżnieni Uczestnicy.

ZASADY KONKURSU

§26

Konkurs prowadzony będzie w sposób mający zapewnić jak najwyższy poziom wizualny, merytoryczny, a także bezpieczeństwo Uczestników i widzów Wydarzenia.

§27

Finał Konkursu prowadzony będzie przez konferansjera wybranego przez Organizatora.

§28

W przypadku zbyt małej liczby zgłoszeń Konkurs może zostać odwołany. Konkurs kierowany jest do uczestników występujących SOLO ze względu na charakterystykę nagród dla zakwalifikowanych uczestników. Jeżeli dwójka uczestników zakwalifikuje się do konkursu (wysyłając zgłoszenia osobno) , mogą, po uzgodnieniu z Koordynatorką, wystąpić wspólnie na scenie.

§29

Każdy Uczestnik Finału Konkursu wykonuje na scenie pokaz prezentacyjny, po ogłoszeniu zapowiedzi przez konferansjera. Prezentacja może trwać maksymalnie 1:30 minutę i jest warunkiem wzięcia udziału w Finale Konkursu. Zachęcamy do przedstawienia typowych póz postaci czy energicznych scen akcji. W trakcie przejścia Uczestnika, zostanie wyczytany wcześniej przesłany tekst na temat powstawania kostiumu (patrz punkt §17). Uczestnik może również zostać zaproszony do krótkiej rozmowy na scenie z Konferansjerem na temat jego/jej kostiumu (jest to opcjonalne).

§30

Uczestnik jest zobowiązany do kulturalnego zachowania się wobec innych Uczestników Konkursu, widzów i gości Wydarzenia oraz Organizatora. Szczególna uwaga będzie przywiązywana do zachowania na scenie. Zabronione jest rzucanie ze sceny przedmiotów w kierunku jury lub publiki.

§31

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przerywania występu Uczestnika i jego usunięcia ze sceny, jeśli jego zachowanie będzie naruszało prawa innych osób bądź znacząco odbiegało od ogólnie przyjętych norm zachowania. Jest to jednoznaczne z dyskwalifikacją Uczestnika z Finału Konkursu.

ZASADY BEZPIECZEŃSTWA UCZESTNIKÓW KONKURSU

§32

Każdy uczestnik konkursu jest zobowiązany do przestrzegania zasad sanitarno-epidemiologicznych jakie panują podczas Poznań Game Arena.

§33

Strój uczestnika powinien być bezpieczny dla otoczenia tzn. nie posiadać mocno zaoczonych i wystających elementów oraz metalowych wykończeń o ostrych krawędziach. Jeżeli elementy takie są wykonane z plastiku, prosimy o wygładzenie ich tak aby nie sprawiały zagrożenia dla innych Uczestników wydarzenia.

§34

Broń oraz rekwizyty uczestnika nie mogą być zaoczone, metal dozwolony jest jedynie jako baza broni obłożona miękkimi tworzywami np. pianka, tworzywa termoplastyczne. Dozwolone jest drewno, plastik oraz inne miękkie i bezpieczne materiały. W przypadku replik broni palnej, każda sztuka broni musi przejść kontrolę podczas wejścia na teren imprezy.

§35

Każda replika broni białej oraz w szczególności palnej, zostanie skontrolowana i oznaczona stosowną plombą podczas wejścia na teren imprezy. Nie poddanie się kontroli uniemożliwia wejście na teren imprezy.

SPOSÓB ROZSTRZYgniĘCIA KONKURSU I PODANIE WYNIKÓW

§36

Nagrody zostaną przyznane na podstawie jawnej decyzji Komisji Konkursowej, której skład zostanie ogłoszony przed rozpoczęciem Konkursu.

Komisja Konkursowa wybiera 3 zwycięzców:

1.) 1 Zwycięzcę w kategorii Cosplay, a pod uwagę będą brane poniższe kryteria:

1. jakość i staranność wykończenia wykonanego stroju,
2. trudność techniczna wykonania stroju,
3. uzupełnienie stroju charakteryzacją, makijażem, elementami efektów specjalnych lub innymi środkami uatrakcyjnającym strój,
4. zgodność stroju z odgrywaną postacią lub oryginalność i pomysłowość interpretacji stroju odgrywanej postaci,

2.) 1 Zwycięzcę w kategorii Show, a pod uwagę będą brane poniższe kryteria:

1. uzupełnienie stroju charakteryzacją, makijażem, elementami efektów specjalnych lub innymi środkami uatrakcyjnającym strój,
2. występ sceniczny w ramach prezentacji stroju na scenie w trakcie Konkursu, w tym umiejętności aktorskie, synchronizacja pokazu z przesłanym podkładem muzycznym, umiejętne zagospodarowanie sceny i scenariusz prezentacji,
3. zgodność występu z charakterem i wizją odgrywanej postaci.

3.) 1 Zwycięzcę w kategorii Grand Prix, a pod uwagę będą brane poniższe kryteria:

1. jakość i staranność wykończenia wykonanego stroju,
2. trudność techniczna wykonania stroju,
3. uzupełnienie stroju charakteryzacją, makijażem, elementami efektów specjalnych lub innymi środkami uatrakcyjnającym strój,
4. zgodność stroju z odgrywaną postacią lub oryginalność i pomysłowość interpretacji stroju odgrywanej postaci,
5. uczestnik, który na konkursie zaprezentuje strój inny niż zadeklarowany w zgłoszeniu nie zostanie oceniony przez jury,
6. uzupełnienie stroju charakteryzacją, makijażem, elementami efektów specjalnych lub innymi środkami uatrakcyjnającym strój,
7. występ sceniczny w ramach prezentacji stroju na scenie w trakcie Konkursu, w tym umiejętności aktorskie, synchronizacja pokazu z przesłanym podkładem muzycznym, umiejętne zagospodarowanie sceny i scenariusz prezentacji,
8. zgodność występu z charakterem i wizją odgrywanej postaci.

§37

Uczestnik, który na konkursie zaprezentuje strój inny niż zadeklarowany w zgłoszeniu nie zostanie oceniony przez jury.

§38

Zwycięzcy Finału Konkursu zostaną ogłoszeni w niedzielę, 8 października 2023 r. na Scenie Targów. Ogłoszenie wyników oraz rozdanie nagród następuje po zakończeniu Finału Konkursu, z uwzględnieniem krótkiej przerwy technicznej na naradę jurorów.

NAGRODY

§39

Każdy Uczestnik zakwalifikowany do Finału Konkursu, który zaprezentuje swój strój konkursowy w trakcie Finału Konkursu, otrzyma voucher, który może wykorzystać w sklepie Genesis.

§40

Trójka Zwycięzców Finału Konkursu Cosplay otrzyma po voucher o wysokiej wartości pieniężnej, który może wykorzystać w sklepie Genesis.

PRAWA AUTORSKIE

§41

Zgłaszając się do udziału w Konkursie, uczestnik oświadcza, iż:

1. Wykorzystywany strój wykonał własnoręcznie z dostępnych mu materiałów.
2. Przedstawiona prezentacja nie narusza praw innych osób, w tym praw osobistych, materialnych oraz autorskich.
3. Wszystkie informacje podane w formularzu rejestracyjnym są prawdziwe.

§42

Uczestnik przystępując do Konkursu jednocześnie wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie jego wizerunku przez Organizatora w ramach sesji fotograficznych zdjęć i nagrań wideo, wykonanych podczas występów scenicznych i poza nimi w trakcie Wydarzenia. W tym celu Uczestnik podpisze zgodę na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku i dołączy ją do Zgłoszenia konkursowego.

§43

Uczestnik może domagać się zaprzestania publicznego udostępniania zdjęć i nagrań z jego wizerunkiem, lecz tylko w przypadku, gdy te mogą w istotny sposób naruszać jego godność osobistą.

§44

Uczestnik przystępując do Konkursu jednocześnie wyraża w formularzu zgłoszeniowym zgodę na przetwarzanie i przechowywanie danych podanych przez niego w formularzach rejestracyjnych w celach związanych z przeprowadzeniem Konkursu, przyznania i wręczenia nagród oraz sporządzenia statystyk dotyczących Konkursu.

ODBIÓR NAGRODY

§45

Odbiór Nagrody przez Zwycięzcę i Uczestników Finału Konkursu odbywa się na podstawie protokołu odbioru Nagrody, zwanego dalej Protokołem. Odbiorca Nagrody potwierdza odbiór składając swój podpis na Protokole. W przypadku odmowy podpisania Protokołu

Nagroda nie zostanie wydana. Strony uzgadniają, że takie zachowanie oznacza zrzeczenie się Nagrody przez Zwycięzcę lub Uczestnika Finału na rzecz Organizatora.

§46

W przypadkach tego wymagających Organizator Konkursu pokryje i odprowadzi podatek od nagród na konto właściwego Urzędu Skarbowego zgodnie z aktualną Ustawą o podatku dochodowym od osób fizycznych.

§47

Zwycięzcy i Uczestnikom Finału Konkursu nie przysługuje prawo do zastrzeżenia szczególnych właściwości Nagrody, jak również zamiany Nagrody na inną rzecz ani ekwiwalent pieniężny. Wybór konkretnego egzemplarza Nagrody zależy od Organizatora. Prawo do Nagrody nie może zostać przeniesione na inną osobę. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Nagród na nagrody tożsame wartościowo.

§48

Nagroda rzeczowa nie jest objęta gwarancją producenta.

ZASADY POSTĘPOWANIA REKLAMACYJNEGO

§49

Reklamacje dotyczące Konkursu należy przedstawić Organizatorowi w dogodnej dla Uczestnika formie poprzez:

e-mail (na adres: reklamacje@mtp.pl)

lub na piśmie (listem poleconym na adres Organizatora)

lub osobiście w Biurze Organizatora Targów.

Kontakt z Koordynatorką wydarzenia możliwy jest poprzez mail :

shappiworkshop@gmail.com

§50

Reklamacje będą rozpatrywane przez Organizatora.

§51

Organizator powiadomi Uczestnika o wyniku postępowania reklamacyjnego.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§52

Uczestnikowi nagrodzonymu w Konkursie oprócz Nagród przewidzianych Regulaminem nie przysługuje żadne dodatkowe wynagrodzenie.

§53

Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności za powstałe szkody spowodowane podaniem nieprawdziwych danych, bądź innego typu nieprawidłowości po stronie Uczestnika.

§54

Organizator ani inne podmioty współpracujące przy organizacji Konkursu, nie ponoszą odpowiedzialności za błędy i uchybienia osób lub podmiotów trzecich i wyniki z nich ewentualne opóźnienia, bądź nieprawidłowości w przebiegu Konkursu.

§55

Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne.

§56

Wszelkie opisy Konkursu wykorzystane w materiałach reklamowych oraz promocyjnych niniejszego Konkursu mają wyłącznie charakter ogólny i informacyjny. Moc wiążąca posiada jedynie niniejszy Regulamin w całej swojej treści.

§57

Uczestnik przystępujący do Konkursu akceptuje wszystkie warunki niniejszego Regulaminu oraz jednocześnie oświadcza, iż spełnia wszystkie niezbędne warunki uczestnictwa.

§58

Wszelkie kwestie nieuregulowane niniejszym Regulaminem reguluje Kodeks cywilny.